**5 класс**

***Примечание:***

1. *Оценке подлежат* ***предметные и метапредметные*** *результаты освоения обучающимся образовательной программы..*
2. *В оценочном листе освоение программы* ***фиксируется в виде процентов.***
3. *Перевод в пятибалльную шкалу осуществляется по соответствующей схеме.*

**Оценочные шкалы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Качество освоения программы | Уровень достижений | Отметка в 5 балльной шкале |
| 90-100% | высокий | «5» |
| 66 -89% | повышенный | «4» |
| 50 -65 % | средний | «3» |
| меньше 50% | ниже среднего | «2» |

**Оценочный лист**

**учащегося \_\_\_\_\_\_\_5 «А»\_\_\_\_\_ класса**

**Иванова Ивана**

**По предмету русский язык**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| четверть | Критерии для оценки | 1 четверть | | 2четверть | | 3 четверть | | 4четверть | | год | |
| самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя |
| 1 | **Предметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников | 60% | 57% | 65% | 63% | 68% | 65% | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Уметь находить орфограммы в разных морфе­мах, дифференцировать их | 55% | 50% | 65% | 60% | 68% | 63% | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Выделять корень слова, ставить ударение, подбирать однокоренные слова, пользоваться орфографическим словарём, | 60% | 60% | 70% | 65% | 70% | 66% | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Различать безударные гласные проверяемые и непроверяемые | 65% | 60% | 70% | 65% | 70% | 66% | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Распознавать главные и второстепенные члены предложения. | 70% | 60% | 75% | 73% | 75% | 75% | 80% | 80% | 80% | 80% |
|  | Характеризовать простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполнять устный и письменный разборы предложений. | 65% | 60% | 75% | 70% | 75% | 75% | 80% | 80% | 80% | 80% |
|  | Знать признаки ОЧП, опознавать их в предложении. | 55% | 50% | 75% | 70% | 75% | 73% | 80% | 75% | 80% | 75% |
|  | **Метапредметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Давать определение понятиям | 55% | 50% | 60% | 55% | 60% | 58% | 65% | 60% | 65% | 60% |
|  | Работать со словарями, находить в них нужную информацию | 70% | 67% | 75% | 70% | 75% | 73% | 75% | 75% | 75% | 75% |
|  | Строить объяснение в устной форме по предложенному плану; строить логическую цепь рассуждений | 55% | 50% | 60% | 53% | 65% | 58% | 70% | 60% | 70% | 60% |
|  | Работать с учебным текстом, задавать вопросы в случае непонимания, оформлять в тетради письменные работы в соответствии с принятыми нормами | 57% | 56% | 70% | 67% | 70% | 70% | 75% | 75% | 75% | 75% |
|  | Определять последовательность действий для решения предметной задачи, осуществлять простейшее планирование своей работы. | 60% | 52% | 65% | 60% | 65% | 63% | 70% | 65% | 70% | 65% |
|  | Поиск и выделение необходимой информации | 60% | 55% | 65% | 62% | 65% | 63% | 70% | 65% | 70% | 65% |
|  | Организовывать своё рабочее место и работу; сопоставлять свою работу с образцом; оценивать её по критериям, выработанным в классе.  Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. | 67% | 58% | 70% | 68% | 75% | 70% | 75% | 75% | 75% | 75% |
| 2 | **Предметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Уметь создавать собственный текст, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы при письме |  |  | 55% | 50% | 60% | 55% | 65% | 60% | 65% | 60% |
|  | Опознавать сложные предложения, правильно ставить знаки препинания в них. Выделять среди предложений сложные путём нахождения их грамматических основ |  |  | 65% | 60% | 65% | 63% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Характеризовать сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания |  |  | 60% | 58% | 65% | 60% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Составлять схемы предложений с прямой речью, отличать прямую речь от слов автора, правильно пунктуационно оформлять прямую речь, правильно интонировать предложения с прямой речью |  |  | 65% | 61% | 65% | 63% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Оформлять диалог в письменной речи. |  |  | 70% | 65% | 70% | 68% | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Знать классификацию звуков и букв русского языка, осуществлять фонетический разбор слова. |  |  | 78% | 70% | 80% | 75% | 80% | 80% | 80% | 80% |
|  | Опознавать смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализировать орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака |  |  | 75% | 73% | 80% | 75% | 80% | 80% | 80% | 80% |
|  | Проводить фонетический анализ, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного |  |  | 70% | 67% | 80% | 75% | 80% | 80% | 80% | 80% |
|  | Опознавать омонимы и паронимы. Различать омонимы и многозначные слова. Оценивать уместность и точность использования слов в тексте |  |  | 60% | 56% | 63% | 60% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Опознавать синонимы, устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов. Использовать синонимы в речи. |  |  | 67% | 65% | 70% | 67% | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Опознавать антонимы, составлять антонимические пары слов. Подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их |  |  | 75% | 70% | 80% | 75% | 80% | 80% | 80% | 80% |
|  | **Метапредметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. |  |  | 65% | 60% | 65% | 63% | 70% | 65% | 70% | 65% |
|  | Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве |  |  | 75% | 70% | 75% | 73% | 75% | 75% | 75% | 75% |
|  | Разбивать текст на части и озаглавливать каждую, составлять письменно выборочный пересказ текста |  |  | 75% | 70% | 75% | 73% | 75% | 75% | 75% | 75% |
|  | Классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице; |  |  | 75% | 70% | 75% | 73% | 75% | 75% | 75% | 75% |
|  | Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения. |  |  | 70% | 65% | 70% | 66% | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера |  |  | 50% | 50% | 55% | 50% | 60% | 55% | 60% | 55% |
|  | Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. |  |  | 75% | 70% | 75% | 73% | 75% | 75% | 75% | 75% |
|  | Выполнять задания тестового характера. |  |  | 80% | 70% | 80% | 73% | 80% | 75% | 80% | 75% |
|  | **Предметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | Осознавать роль окончания и основы в слове, выделять в слове окончание и основу, изменять слово (склонение, спряжение), графически обозначать окончание и основу, объяснять значение окончаний |  |  |  |  | 75% | 70% | 75% | 75% | 75% | 75% |
|  | Разбираться в понятии морфемика, владеть алгоритмом определения корня слова, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать однокоренные слова. |  |  |  |  | 70% | 68% | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Владеть алгоритмом определения суффикса в слове, осознать роль суффиксов в словообразовании, образовывать производные слова от исходных при помощи приставок и суффиксов, разграничивать суффиксы словообразовательные и формообразующие |  |  |  |  | 70% | 65% | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Владеть алгоритмом определения приставки в слове, осознать роль приставок в словообразовании, образовывать производные слова от исходных при помощи приставок. |  |  |  |  | 70% | 65% | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Овладеть сведениями о чередовании звуков в пределах одной морфемы. Анализировать орфографический материал.  Выделять корни в словах с чередованием звуков. |  |  |  |  | 70% | 65% | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Овладеть навыками морфемного анализа. |  |  |  |  | 65% | 60% | 70% | 65% | 70% | 65% |
|  | Владеть орфограммой «Правописание приставок на –з, -с», графически обозначать её на письме |  |  |  |  | 70% | 65% |  |  |  |  |
|  | Владеть орфограммами, связанными с правописанием корней с чередованием |  |  |  |  | 70% | 65% | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Применять знания и умения по морфемике в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слова**.** |  |  |  |  | 70% | 68% | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Определять грамматические признаки имён существительных |  |  |  |  | 75% | 70% | 75% | 75% | 75% | 75% |
|  | Распознавать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Распознавать имена существительные собственные и нарицательные. |  |  |  |  | 75% | 70% | 75% | 75% | 75% | 75% |
|  | Овладеть сведениями о существительных общего рода и опознавать их в разном контекстном окружении |  |  |  |  | 75% | 70% | 75% | 75% | 75% | 75% |
|  | Овладеть сведениями о существительных,  имеющих форму только множественного или единственного числа |  |  |  |  | 70% | 65% | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Определять склонение существительных, падеж, число, правильно выбирать нужное падежное окончание |  |  |  |  | 70% | 68% | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Овладеть умением характеризовать имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. |  |  |  |  | 70% | 68% | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Применять знания и умения по морфологии, в частности имени существительного, в практике правописания, а также при проведении морфологического разбора слов. |  |  |  |  | 70% | 68% | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | **Метапредметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач; |  |  |  |  | 70% | 65% | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения языковых задач |  |  |  |  | 65% | 60% | 70% | 65% | 70% | 65% |
|  | Определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее |  |  |  |  | 60% | 55% | 65% | 60% | 65% | 60% |
|  | Построение фраз с использованием терминов |  |  |  |  | 65% | 60% | 70% | 65% | 70% | 65% |
|  | Быть готовым к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции. |  |  |  |  | 65% | 60% | 70% | 65% | 70% | 65% |
|  | Уметь делать выводы на основе наблюдений. |  |  |  |  | 65% | 63% | 70% | 65% | 70% | 65% |
|  | Осуществлять рефлексию способов и условий действия;  Выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий. |  |  |  |  | 65% | 63% | 70% | 65% | 70% | 65% |
| 4 | **Предметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Опознавать прилагательные в речи, выполнять частичный морфологический разбор прилагательных, употреблять их в речи. |  |  |  |  |  |  | 70% | 65% | 70% | 70% |
|  | Распознавать полные и краткие формы имён прилагательных. |  |  |  |  |  |  | 80% | 70% | 80% | 70% |
|  | Овладеть умением характеризовать имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Применять знания и умения по морфологии, в частности имени прилагательного, в практике правописания, а также при проведении морфологического разбора слов. |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Наблюдать за употреблением глаголов в речи. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение.  Определять грамматические признаки глаголов. |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Распознавать инфинитиф и личные формы глагола. |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Распознавать виды глаголов по вопросам и значениям, владеть способом действия по распознаванию вида глагола, уметь отличать глаголы совершенного и не­совершенного вида, употреб­лять их в речи |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Определять время глаголов, определять способ образования глаголов прошед­шего времени, выбирать орфограммы перед суффиксом -л, употреблять в речи, соблюдая орфоэпиче­ские нормы. Определять форму настоящего времени Определять форму будущего времени. Изменять глагол по лицам и числам, образовывать формы настоящего и будущего времени |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Овладеть умением характеризовать имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Применять знания и умения по морфологии, в частности имени прилагательного, в практике правописания, а также при проведении морфологического разбора слов. |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | **Метапредметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка. |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Формирование умения ставить учебную задачу |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Построение фраз с использованием лингвистических терминов. |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Развитие умения классифицировать явления |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Осуществлять поиск необходимой информации |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Адекват­но использовать речь: пра­вильно составлять предложе­ния, логично выстраивать текст ответа |  |  |  |  |  |  | 70% | 70% | 70% | 70% |

**Оценочный лист**

**учащегося \_\_\_\_\_\_\_5 «А»\_\_\_\_\_ класса**

**Иванова Ивана**

**По предмету литература**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| четверть | Критерии для оценки | 1 четверть | | 2четверть | | 3 четверть | | 4четверть | | год | |
| самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя | самооц | Оценка учителя |
| 1 | **Предметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Уметьобъяснить принадлежность конкретного текста к определенному жанру, самостоятельно создать считалку, небылицу, загадку | 70% | 65% | 70% | 67% | 70% | 70% | 75% | 75% | 75% | 75% |
|  | Уметь определять характерные для сказок обороты речи в самостоятельно прочитанных сказках, использовать при сказывании сказок, сопоставлять эпизоды сказок, сказочных героев с их изображением в живописи и графике | 65% | 55% | 65% | 60% | 65% | 65% | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Уметь определять, к какому роду литературы относятся басни, находить жанровые особенности басни, объяснять отличие басни от сказки | 60% | 55% | 65% | 60% | 65% | 65% | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Уметь выразительно читать, при помощи интонации выражать чувства героев | 60% | 55% | 65% | 60% | 65% | 60% | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Уметь оценивать отношение автора к героям, увлекательность и сценичность басенного сюжета, разговорную интонацию стихотворного повествования, мастерство антитезы и афористичность речи; сравнивать басни прозаические и поэтические, использовать пословицы, афоризмы из басен Крылова в собственной речи.  Уметьсопоставлять литературную и фольклорную сказки, выявлять общее и отличительное. | 70% | 60% | 75% | 65% | 75% | 66% | 75% | 75% | 75% | 75% |
|  | Уметьвыразительно читать стихотворение, оценивать отношение поэта к героям, определять роль эпитетов и метафор в создании словесной картины, доказывать принадлежность стихотворения к лирике как роду литературы | 65% | 60% | 75% | 70% | 75% | 70% | 75% | 75% | 75% | 75% |
|  | Уметь отбирать материал для характеристики героев. | 55% | 50% | 60% | 55% | 60% | 58% | 60% | 60% | 60% | 60% |
|  | **Метапредметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Осознавать познавательную задачу, читать и слушать, извлекать нужную информацию, а также самостоятельно находить ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. | 55% | 50% | 60% | 55% | 60% | 58% | 60% | 60% | 60% | 60% |
|  | Уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели. | 65% | 60% | 65% | 62% | 65% | 63% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач. | 55% | 50% | 60% | 53% | 60% | 55% | 60% | 60% | 60% | 60% |
|  | Уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме. | 57% | 56% | 60% | 58% | 60% | 59% | 60% | 60% | 60% | 60% |
|  | Уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. | 70% | 65% | 60% | 70% | 70% | 70% | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Уметь выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. | 60% | 55% | 65% | 62% | 65% | 63% | 65% | 65% | 65% | 65% |
| 2 | **Предметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Уметь делать сравнительную характеристику персонажей, выразительно читать сказку, художественно пересказывать эпизоды, объяснять выбор сцены для иллюстрации, определять сходство и отличия русской народной и литературной сказок, сопоставлять литературные сказки со сходным сюжетом, выявлять общее и отличительное, объяснять отношение автора к изображаемому. |  |  | 65% | 60% | 65% | 63% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Уметьразбивать большие абзацы на более маленькие отрывки, правильно интонировать, верно понимать смысловые отрывки. |  |  | 65% | 60% | 65% | 63% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Уметь объяснять, какие чувства объединяют героев, автора и читателей, какие изобразительно-выразительные средства использует автор, при помощи устного словесного рисования воспроизвести портреты героев, наблюдать над речью рассказчика и определять роль звукописи в описании событий, сопоставлять текст произведения с иллюстрациями . |  |  | 60% | 61% | 65% | 63% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Уметь выделять смысловые части художественного текста, составлять план, пересказывать по плану, характеризовать речь рассказчика, |  |  | 65% | 57% | 65% | 60% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Уметьстроить монологическое высказывание, пересказывать эпизоды. |  |  | 60% | 58% | 60% | 60% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Уметьопределять авторскую позицию, роль эпитетов и сравнений в поэтическом описании. |  |  | 70% | 60% | 70% | 62% | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Уметь сопоставлять главного героя с его окружением, давать характеристику героя по его поступкам, поведению, использовать цитаты из текста в связном ответе, составлять план характеристики героя. |  |  | 70% | 60% | 70% | 62% | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Уметь строить устное высказывание с опорой на текст, |  |  | 60% | 55% | 60% | 58% | 70% | 70% | 70% | 70% |
| **3** | **Предметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Знать определение понятий «композиция»; «сюжет»; «повесть»; виды эпических произведений; уметьвыделять границы эпизодов повести, различать виды эпических произведений, определять особенности композиции произведения. |  |  |  |  | 60% | 55% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Уметь объяснять роль противопоставления образов в повести, причины различных отношений между родителями и детьми, характеризовать литературного героя на основании его поступков, определять роль портрета и пейзажа в понимании характеров героев, позицию автора и его отношение к изображаемому, к героям, в |  |  |  |  | 58% | 55% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Уметь определить границы эпизода в произведении, пересказать его кратко, назвать его тему, озаглавить, обосновать: насколько эпизод важен в раскрытии темы всего произведения, его роль в композиции; дать характеристику персонажам, действующим в эпизоде, проследить динамику (развитие) их чувств, поведения, оценить их речь, выявить авторское отношение; сформулировать общий вывод о роли эпизода в произведении. |  |  |  |  | 60% | 60% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Уметь обсуждать тему сочинения, определять идею, подбирать материал, составлять план и редактировать сочинение. |  |  |  |  | 60% | 55% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Уметь подробно анализировать текст стихотворения, определять стихотворный размер, выразительно читать, создавать небольшую зарисовку (воспоминание о природе). |  |  |  |  | 55% | 50% | 60% | 60% | 60% | 60% |
|  | Уметь отличать сказ от сказки; пересказывать сказ, аналитически читать. |  |  |  |  | 55% | 55% | 60% | 60% | 60% | 60% |
|  | Знать содержание сказки, отличие народной сказки от литературной; уметь отличать народную сказку от литературной |  |  |  |  | 60% | 55% | 60% | 60% | 60% | 60% |
|  | Уметь видеть необычное в обычном, выразительность и красочность языка, лиризм описаний, находить эпитеты и сравнения в сказке, анализировать текст. |  |  |  |  | 60% | 55% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | **Метапредметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Интегрироваться в группу сверстников и строит продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. |  |  |  |  | 60% | 60% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Уметь владеть монологической и диалогической формами речи, отстаивать свою точку зрения, аргументировать её. |  |  |  |  | 60% | 55% | 65% | 65% | 65% | 65% |
|  | Осознавать познавательную задачу, читать и слушть, извлекать нужную информацию а также самостоятельно находитт ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. |  |  |  |  | 70% | 65% | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Уметь составлять план действий для достижения цели, формирует навыки самоконтроля. |  |  |  |  | 70% | 65% | 70% | 70% | 70% | 70% |
|  | Строить небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. |  |  |  |  | 65% | 60% | 70% | 70% | 70% | 70% |
| **4** | **Предметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах, формировать навыки выразительного чтения. |  |  |  |  |  |  | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Уметь видеть необычное в обычном, выразительность и красочность языка, лиризм описаний, находить эпитеты и сравнения в сказке, анализировать текст. |  |  |  |  |  |  | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Уметь оценивать содержание художественных произведений, поступков литературных персонажей на основе личностных ценностей. |  |  |  |  |  |  | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Знать автора, факты его жизни, определение понятия «драма», понимать особенности пьесы как особого рода художественного произведения, своеобразие пьесы-сказки (заимствование сюжета, образов, создание собственной оригинальной сказки); уметь отличать пьесу от других произведений, читать драматическое произведение. |  |  |  |  |  |  | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Знать: в чем заключается своеобразие художественного мира Андерсена-сказочника, определяемого эпохой, национальными особенностями и личной судьбой писателя; события его жизни, повлиявшие на выбор замысла сказок; понимать сюжет сказки «Снежная королева», особенности ее композиции, деление на главы (самостоятельность сюжета каждой главы); уметь выбирать эпизоды для характеристики персонажей, устанавливать ассоциативные связи с иллюстрациями. |  |  |  |  |  |  | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Уметь объяснять: поведение героя, какие качества характера помогают ему бороться со страхом, как меняется отношение мальчика к природе на протяжении всего повествования, каково авторское отношение к изображаемому (роль пейзажа, метафор, сравнений в понимании характера |  |  |  |  |  |  | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Уметь воспринимать стихотворный текст, вычленять нужную информацию, формирует навыки выразительного чтения, развивать навыки анализа художественного текста. |  |  |  |  |  |  | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | **Метапредметные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Уметь видеть тему и проблему текста, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. |  |  |  |  |  |  | 70% | 67% | 70% | 67% |
|  | Уметь извлекать необходимую информацию из различных источников (текст, сообщение учителя, наглядные средства), анализировать объект с целью выделения существенных признаков. |  |  |  |  |  |  | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения и позицию |  |  |  |  |  |  | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. |  |  |  |  |  |  | 70% | 67% | 70% | 67% |
|  | Умение искать и выделять необходимую информацию, формирует способности к освоению новых видов деятельности. |  |  |  |  |  |  | 75% | 70% | 75% | 70% |
|  | Уметь выдвигать гипотезы при работе с текстом и их обосновыватьи делать выводы. |  |  |  |  |  |  | 75% | 70% | 75% | 70% |